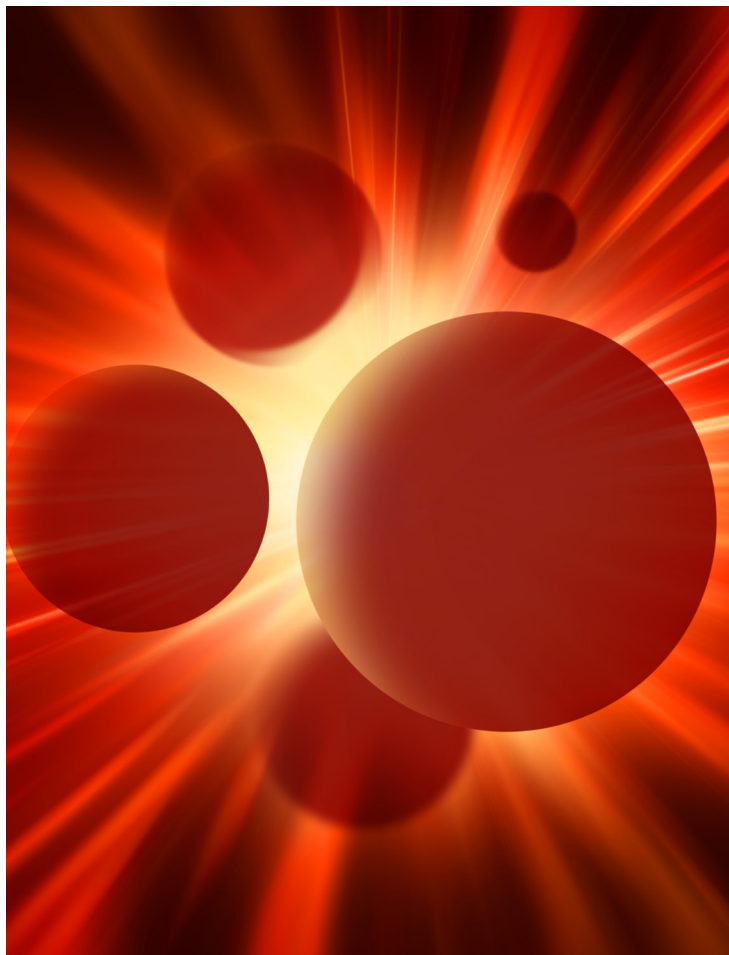


Joseph Haydn – Die Schöpfung

Chorkonzert

DO 1. Juni 2023, 19:30 Uhr, Der MaiHof, Luzern



Joseph Haydn, Die Schöpfung

Haydns Schöpfung als Zusammenarbeit verschiedener Studienbereiche

Seit der Entstehung und Uraufführung im Jahre 1798 gehört Joseph Haydns Oratorium zu den beliebtesten Werken für Chor und Orchester in ganz Europa. Die Musik fasziniert bis heute mit ihrer sich so überzeugend ergänzenden Bildhaftigkeit, Anmut und Erhabenheit.

Die Chöre, zusammengesetzt aus Jazz- und Klassik-Bereichen, bilden die tragenden Säulen, die Solist:innen (Studierende der Sologesangsklassen) führen durch das Geschehen und das Orchester ist in Bezug auf Besetzung und Dynamik höchst differenziert eingesetzt.

Jeweils zwei Dirigent:innen aus den Studiengängen Chor- und Orchesterleitung leiten die Hochschulensembles vom anfänglichen Chaos über die sechs Schöpfungstage bis hin zum grossangelegten Jubelchor: «Vollendet ist das grosse Werk».

Joseph Haydn (1732–1809) Die Schöpfung

Anne Auderset, Lea Bläsi, Tereza Kotlánová
und Rosa Spycher, Sopran
Elias Winzeler, Tenor
Gaudenz Wigger, Bass

Chor des Dirigierseminars und
Allgemeiner Chor der Hochschule Luzern
Pascal Mayer und Studierende der
Dirigierklassen, Einstudierung

Junge Philharmonie Zentralschweiz
Studierende der Dirigierklassen, Leitung

Eintritt Kollekte

Veranstaltungsort
Der MaiHof
Weggismattstrasse 9
6004 Luzern

Hochschule Luzern Musik

Arsenalstrasse 28a
6010 Kriens-Luzern

T +41 41 249 26 00
musik@hslu.ch
hslu.ch/musik



Für mehr Informationen bitte QR-Code
einscannen.